

L'ÉPI- CERIE MODE- RNE

Fiche Technique

RENSEIGNEMENTS GÉNÉRAUX

Adresse

L'Épicerie Moderne
Place René de Lescot
69 320 Feyzin
04 72 89 98 70

Équipe

Direction & Programmation : Grégoire Potin
Administration : Myriam Seli
Comptabilité & Paie : Yona Tromeur
Régie Général, Responsable des Équipements : Bastien Raufaste
Production & Accompagnement : Sacha Taupiac
Communication & Billetterie : Océane Poletti
Action Culturelle & Programmation Jeune Public : Laetitia Mendez

Jauge

ERP Type L, 2^{ème} catégorie
Jauge assis/debout 750 places, Jauge assis 296 places

DIMENSIONS DE LA SCÈNE

Dimension Scène

Espace de jeu : 10m d'ouverture
8m de profondeur / 6,1m de hauteur
Hauteur sous gril plafonné : 5,4m
Ouverture de mur à mur : 17,7m
Largeur coulisse : 3,4m
Dégagement Backstage : 5,2m de profondeur / 17,7m d'ouverture
Hauteur sous passerelle de face : 5,7m

Loges

3 loges individuelles + 1 commune, 1 douche, 2 WC
1 lave-linge + 1 sèche-linge + 1 fer à repasser + 1 table à repasser
!!! Attention communication salle/loges uniquement possible
par le plateau ou l'extérieur !!!

LUMIÈRE

Régie

Console Avolite tiger touch 2 + fader wing (4 univers)

Parc Lumière

Type	Puissance en W	Nombre	Lampes	Marque
PC	1000	20	Halogène	Robert Juliat
PC	650	5	Halogène	Robert Juliat
PC	2000	7	Halogène	Robert Juliat
Fresnel	5000	2	Halogène	ADB
Découpe 614s	1000	20	Halogène	Robert Juliat
Découpe 613sx	1000	10	Halogène	Robert Juliat
Svoboda	2250	2	24V/E40	
FL 1300	1300	7	2x650w	
Cycliode	1000	17	Halogène	ADB
BT250	250	8	24V/E27	Robert Juliat
Par 64	1000	44	CP60/61/62	
Par 56	500	4		
Lyre wash mac aura	280	12	LED	MARTIN
Lyre spot quantum profile	750	8	LED	MARTIN
Lyre spot colorspot	575	6	MSR/575	Robe
Par LED PAR 2 Zoom RGB	151	12	LED	Rush (martin)
Barre de led Sixbar RGB	82	10	LED	Elation

Divers

2 splitter DMX RDM
 1 ligne Ethernet (cat. 5)
 13 blocs gradateur Robert Juliat Digi Tour VS
 78 lignes graduées 2 Kw PC 16
 6 lignes graduées 5 Kw P17
 6 pieds Juliat Hauteur 1,8m

PATCH FIXE TRAD EPICERIE MODERNE			
Position en salle	Projecteur	Numéro de Ligne électrique	Numéro de Circuit Gradateur
Latéraux Jardin (De la Face au Lointain)	PAR 64 (CP62)	168	46
	PAR 64 (CP62)	169	47
	PAR 64 (CP62)	170	48
	PAR 64 (CP62)	171	49
	PAR 64 (CP62)	172	50
Latéraux Cour (De la Face au Lointain)	PAR 64 (CP62)	180	51
	PAR 64 (CP62)	181	52
	PAR 64 (CP62)	182	53
	PAR 64 (CP62)	183	54
	PAR 64 (CP62)	184	55
Passerelle de Face (De Jardin à Cour)	PC 1kW	103	56
	PC 1kW	105	57
	PC 1kW	108	58
	PC 1kW	110	59
	PC 1kW	113	60
	PC 1kW	114	61
	PC 1kW	116	62
	Découpe 614s	104	63
	Découpe 614s	107	64
	Découpe 614s	109	65
	Découpe 614s	111	66
	Découpe 614s	112	67
	Découpe 614s	115	68
	Découpe 614s	117	69
	Libre	106	70
Passerelle Proscenium (Blinder Jardin à cour)	FL 1300	44	71
	FL 1300	45	72
	FL 1300	121	73
	FL 1300	122	74
Eclairage Entrée Public (De Jardin à Cour)	Cycliode	48	75
	Cycliode	37	76
	Cycliode	26	77
	Cycliode	27	78

SON

Parc Microphone

Type	Nombre	Marque
SM 58	11	Shure
SM 57	13	Shure
SM 7B	1	Shure
BETA 58A	2	Shure
BETA 87	1	Shure
BETA 52	1	Shure
BETA 91	2	Shure
BETA 57	2	Shure
BETA 98	4	Shure
BETA 56	2	Shure
Heil P30	2	Shure
E 904	2	Sennheiser
E 604	3	Sennheiser
E 609	2	Sennheiser
MD 421	5	Sennheiser
KM 184	4	Neumann
KMS 105	1	Neumann
D 112	1	AKG
C 414XLS	1	AKG
C 535EB	2	AKG
SE 300	2	AKG
C 451	2	AKG
D 12VR	1	AKG
NT 5	2	Rode

SCX 25A	2	Audix
D 6	1	Audix
D 2	2	Audix
D 4	2	Audix
I 5	2	Audix
M 82	1	Telefunken
AT 4033	2	Audio technica
AE 2500	1	Audio technica
RM 700	2	T-Bone
M201	1	Beyerdynamic
M130	1	Beyerdynamic
M160	1	Beyerdynamic
R 10	2	Royer
RE 20	1	Electro-voice

DI

Active mono	Active stéréo	Passive mono	Passive stéréo
2 J48 radial	2 JPC radial	2 PRO di radial	2 PRO D2 radial
2 PRO48 radial	1 J48 radial		

Consoles

FOH : SSL L500 plus + 2 x Stage Box ML 32.32 liaison MADI

Monitor : SSL L200 + 2 x Stage Box ML 32.32 liaison MADI

Possibilité de liaison numérique régie/scène (cour) : 2xRJ45

Main Patch 40 paires XLR

FOH

Processeur XTA DP 226

8 Têtes ARCS L.Acoustic amplifiés par 4 LA 24A

4 sub SB 218 L.Acoustic amplifiés par 2 LA 48A

2x2 in-fills PS10 amplifiés par 1 PLX 2302

Retour

11 têtes PS 15b
2 x Nexo NX AMP 4 x 1

Divers

26 Grand pieds K&M, 14 Petit pieds K&M
10 praticables de 2m/1m
Hauteur disponible :20/40/60/100cm

VIDÉO

Vidéo Salle

1 vidéoprojecteur Christie Iwu 701 7000 lumen full HD
1 Drop 10m/6m en fond de scène
1 écran 4/3 sur pieds

Sono Portative

Systeme ElectroVoice Evolv 50M + Midas MR18 + Ipad

ANNEXE







